

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



La sottoscritta Pasini Lucrezia,

dichiara, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole della responsabilità penale e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso nelle dichiarazioni sostitutive di certificazioni nonché di poter decadere dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base delle medesime, che le informazioni riportate nel curriculum sottostante, corrispondono al vero.

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	PASINI LUCREZIA
Data di nascita	07/01/88

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |   |   |
|---|---|
| • Date(da-a)                            | APRILE 2021   |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | COMUNE DI MASSA LOMBARDA, PIAZZA MATTEOTTI, 16, 48024 MASSA LOMBARDA RA   |
| • Tipo di azienda o settore             | PUBBLICA AMMINISTRAZIONE,   |
| • Tipo di impiego                       | ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO   |
| • Principali mansioni e responsabilità  | DAL 01/01/2023 AL 31/03/2023 ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO, CATEGORIA D, TITOLARE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA AREA SERVIZI CULTURALI E GIOVANI, Ufficio Attività Culturali-Ufficio Sport<br><br>DAL 02/05/2022 ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO, CATEGORIA D, PRESSO L'AREA SERVIZI CULTURALI E GIOVANI, Ufficio Attività Culturali-Ufficio Sport<br><br>DAL 01/07/2021 AL 01/05/2022 ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO, CATEGORIA D, PRESSO L'AREA AFFARI GENERALI, Affari Generali- Ufficio Segreteria<br><br>DAL 01/04/2021 AL 30/06/2021 ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO, CATEGORIA C, PRESSO L'AREA TECNICA, Ufficio Tecnico - Lavori Pubblici |
| • Date(da-a)                            | MAGGIO 2016 – MARZO 2021  |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | ZEROCENTO,VIALE DELLE CERAMICHE,43,48018 FAENZA RA  |
| • Tipo di azienda o settore             | COOPERATIVA SOCIALE ONLUS,  |
| • Tipo di impiego                       | BIBLIOTECARIA-EDUCATRICE-FACILITATRICE-ORGANIZZAZIONE EVENTI CULTURALI  |
| • Principali mansioni e responsabilità  | EDUCATRICE,FACILITATRICE CONSULE DEI RAGAZZI COMUNI DI LUGO,RUSSI, CONSELICE,MASSA LOMBARDA, SANT'AGATA SUL SANTERNO, REFERENTE DI SERVIZIO"SOGGIORNI ENGLISH SUMMER CAMP -SOGGIORNI DELLA GIRAFFA" 2017 E 2018 (FUNZIONE ORGANIZZATIVA, GESTIONE COMUNICAZIONE CON CLIENTI E PARTNER, GESTIONE WEB E PAGINE SOCIAL MEDIA),COORDINAMENTO PROGETTI CITTÀ DEI BAMBINI LUGO, CONSELICE E MASSA LOMBARDA (ORGANIZZAZIONE EVENTI CULTURALI,ALLESTIMENTO MOSTRE DI ESITI LABORATORIALI DI LAVORO DI   |

COMUNITÀ IN RETE CON DIVERSE REALTÀ OPERANTI SUL TERRITORIO E I SINGOLI ISTITUTI SCOLASTICI, RELAZIONI TRA I VARI SOGGETTI COINVOLTI)

DATA INIZIO 16-09-2016

BIBLIOTECA "CARLO VENTURINI" \*INDIRIZZO VIALE G.ZAGANELLI, 2, 48024 MASSA LOMBARDA

PROFILO BIBLIOTECARIO (REFERENCE E SERVIZI DI FRONT-OFFICE NELLA BIBLIOTECA PER RAGAZZI, LETTURE E LABORATORI PER BAMBINI E RAGAZZI)

DATA INIZIO 04-12-2018

BIBLIOTECA COMUNALE- COMUNE DI RUSSI \*INDIRIZZO VIA GODO VECCHIA, 10, 48026 RUSSIRA

PROFILO BIBLIOTECARIO(REFERENCE E SERVIZI DI FRONT-OFFICE NELLA BIBLIOTECA PER ADULTI E RAGAZZI)

DATA INIZIO 01-09-2018 AL 30-07-2020

BIBLIOTECA COMUNALE "LORIS RICCI GAROTTI" \*INDIRIZZO PIAZZA MONSIGNORE RAMBELLI,4, 48020 SANT'AGATA SUL SANTERNO RA

PROFILO BIBLIOTECARIO (REFERENCE E SERVIZI DI FRONT-OFFICE NELLA BIBLIOTECA PER RAGAZZI E ADULTI, LETTURE E LABORATORI PER BAMBINI E RAGAZZI, ACQUISTI E COLLOCAZIONE SEZIONE RAGAZZI)

• Date(da-a)	1 LUGLIO 2015 – 30 GIUGNO 20016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIONE DEI COMUNI DELLA BASSA ROMAGNA, PIAZZA DEI MARTIRI, 1, 48022 LUGO RA
• Tipo di azienda o settore	BIBLIOTECA DEL CENTRO CULTURALE "C. VENTURINI" DI MASSA LOMBARDA, (ASSIMILATO AI FINI DI PUBBLICO CONCORSO AD IMPIEGO PRESSO ENTE PUBBLICO COME DA RIFERIMENTO <a href="http://www.serviziocivile.gov.it/main/area-volontari-hp/faq/13-benefici/">HTTP://WWW.SERVIZIOCIVILE.GOV.IT/MAIN/AREA-VOLONTARI-HP/FAQ/13-BENEFICI/</a> ).
• Tipo di impiego	SERVIZIO CIVILE NAZIONALE
• Principali mansioni e responsabilità	SERVIZIO PRESTITI, FRONT OFFICE, INIZIATIVE LOCALI DI PROMOZIONE DELLA LETTURA
• Date(da-a)	OTTOBRE 2015–MARZO 2016 SETTEMBRE 2014-MAGGIO 2015 SETTEMBRE 2013-MAGGIO 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	FONDAZIONE TEATRO ROSSINI DI LUGO, PIAZZA CAVOUR, 17, 48022 LUGO RA
• Tipo di azienda o settore	TEATRO COMUNALE E DI PRODUZIONE
• Tipo di impiego	IMPIEGATA
• Principali mansioni e responsabilità	CAMPAGNA ABBONAMENTI, RELAZIONI CON IL PUBBLICO, ADDETTA DI BIGLIETTERIA, AFFISSIONI, COMPILAZIONE PROGRAMMA MUSICALE SIAE, AIUTO GESTIONE SOCIAL MEDIA, REDAZIONE E ANALISI QUESTIONARI CUSTOMER SATISFECTION
• Date(da-a)	SETTEMBRE 2015–GIUGNO 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UISP – PROGETTO "A.R.CA" PRESSO LA SCUOLA PRIMARIA "G.GARIBALDI"- ISTITUTO COMPRENSIVO LUGO2.
• Tipo di azienda o settore	ASSOCIAZIONE SPORTIVA E DI PROMOZIONE SOCIALE
• Tipo di impiego	EDUCATRICE PRE-SCUOLA
• Principali mansioni e responsabilità	ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE, ANIMAZIONE E AIUTO-COMPITI
• Date(da-a)	FEBBRAIO 2015–GIUGNO 2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	AERoclub "FRANCESCO BARACCA" DI LUGO E SCUOLA NAZIONALE ELICOTTERI, VIA RIPE DI BAGNARA 4, 48022 LUGO RA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>AEROCLUB E SCUOLA VOLO</p> <p>COLLABORATRICE PER L'ORGANIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE AEREA RIEVOCATIVA DAL TITOLO "SULLE ALI DELLA GRANDE GUERRA, SABATO 6 E DOMENICA 7 GIUGNO 2015</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>RICERCA SPONSORIZZAZIONI E FUNDRAISING, CONTATTO CON I CLIENTI.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>SETTEMBRE 2014</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>ISCOM GROUPSRL,VIA TIARINI,22,40129-BOLOGNA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>CONSULENZA E RICERCA PER IL COMMERCIO, IL TURISMO E I SERVIZI.</p> <p>COLLABORAZIONE OCCASIONALE PER INTERVISTE DIRETTE E IMPUTAZIONE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>RELAZIONE CON IL PUBBLICO, RACCOLTA ED ELABORAZIONE DATI OGGETTO DI PROGETTO SPECIALE-REGIONE EMILIA ROMAGNA- DI MONITORAGGIO SUI CENTRI STORICI DELLA PROVINCIA DI FERRARA(COMUNE DI COMACCHIO)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>NOVEMBRE 2012-GIUGNO 2013</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>IC LUGO 2, VIALE TARONI 4- LUGO</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>ISTITUTO COMPRENSIVO</p> <p>EDUCATRICE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>ATTIVITÀ DI ESPERTO/TUTOR AIUTO ALLO STUDIO POMERIDIANO PRESSO LA SCUOLA MEDIA GHERARDI E DI POST-SCUOLA PRESSO LA SCUOLA MATERNA FONDOSTILIANO DI LUGO.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>APRILE 2011-GIUGNO 2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>AEROCLUB "FRANCESCO BARACCA" DI LUGO E SCUOLA NAZIONALE ELICOTTERI, VIA RIFEDI BAGNARA 4 48022 LUGO RA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>AEROCLUB E SCUOLA VOLO</p> <p>SEGRETARIA CON MANSIONI ORGANIZZATIVE E DI SEGRETERIA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>RELAZIONE CON IL PUBBLICO, PROTOCOLLO, PREDISPOSIZIONI PRATICHE SCOLASTICHE, SEGRETARIATO, RISCOSSIONE PAGAMENTI, UTILIZZO SOFTWARE REGISTRI DI VOLO E CORRISPONDENZA.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>GENNAIO 2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>FONDAZIONE TEATRO ROSSINI DI LUGO, PIAZZA CAVOUR, 17, 48022 LUGO RA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>TEATRO COMUNALE E DI PRODUZIONE</p> <p>ASSISTENTE DI SCENA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>COLLABORAZIONE CON DANIELA PINI PER L'ORGANIZZAZIONE DELL'ALLESTIMENTO DELLA CENERENTOLA DI G.ROSSINI PER IL CARTELLONE DEL TEATRO RAGAZZI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>DICEMBRE 2010-SETTEMBRE 2013</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>PRAESIDIUM SPA, VIA DELLA GIUSTIZIA, 10, 20125 MILANO MI</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>PROMOZIONI E MARKETING</p> <p>PROMOTER</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>CONTATTO CON IL CLIENTE, CONSULENZA, VENDITA E RENDICONTAZIONE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date(da-a)</li> </ul>	<p>GIUGNO-LUGLIO 2008</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>CREE/CREM (CENTRO RICREATIVO ESTIVO PER L'INFANZIA) DI SAN BERNARDINO (RA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>ASSOCIAZIONE CULTURALE</p> <p>EDUCATRICE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>PROGRAMMAZIONE; ATTIVITÀ EDUCATIVE, DI ANIMAZIONE E CURA.</p>

- Date(da-a) LUGLIO 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SCUOLA DELL'INFANZIA "S.MARIA ASSUNTA" DI SOLAROLO(RA)
- Tipo di azienda o settore CREM
- Tipo di impiego STAGISTA
- Principali mansioni e responsabilità ASSISTENZA NELLE MANSIONI EDUCATIVE E DI CURA.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date(da-a) OTTOBRE 2010-19 MARZO 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA-SEDE VIA BARBERIA 4, BOLOGNA
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio TEORIE E TECNICHE DELLA COMPOSIZIONE DRAMMATICA, PROGETTAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITÀ DI SPETTACOLO, METODOLOGIA DELLA CRITICA DELLO SPETTACOLO
- Qualifica conseguita LM65-DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO, 110/110 LODE
- Date(da-a) OTTOBRE 2007-20 SETTEMBRE 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA-SEDE VIALE L.CITTADINI-52100 AREZZO
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO, STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA, STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, ETNOLOGIA, STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA, ETNOMUSICOLOGIA
- Qualifica conseguita CLASSE DELLE LAUREE IN "SCIENZE E TECNOLOGIE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA", CLASSE 23, 110/110 LODE
- Date(da-a) 2002-2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione LICEO SCIENTIFICO-SOCIO-PSICO-PEDAGOGICO "G. RICCI CURBASTRO"
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio \*SEDE VIALE ORSINI, 6, 48022 LUGO RA \*ANNO SCOLASTICO 2006/2007 PSICOLOGIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA, STORIA DELL'ARTE E DIRITTO.
- Qualifica conseguita DIPLOMA DI LICEO SOCIO-PSICO- PEDAGOGICO, VALUTAZIONE CONSEGUITA 87/100

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### PRIMA LINGUA

#### ITALIANO

#### ALTRE LINGUE

#### INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

MAGGIO 2005 CONSEGUIMENTO DELLA CERTIFICAZIONE PET (LINGUA INGLESE) CON VALUTAZIONE "PASS WITH MERIT".

#### SPAGNOLO

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura ELEMENTARE

• Capacità di espressione orale BUONO

FRANCESE  
• Capacità di lettura ELEMENTARE  
• Capacità di scrittura ELEMENTARE  
• Capacità di espressione orale ELEMENTARE

TEDESCO  
• Capacità di lettura ELEMENTARE  
• Capacità di scrittura ELEMENTARE  
• Capacità di espressione orale ELEMENTARE

CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre  
persone, in ambiente multiculturale,  
occupando posti in cui la comunicazione  
è importante e in situazioni in cui è  
essenziale lavorare in squadra*

BUONE CAPACITA' DI RELAZIONE CON PERSONE DI DIVERSA NAZIONALITÀ E CULTURA GRAZIE ALL'ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO EDUCATIVO, ALLE PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI E AI CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO ANNUALI PREVISTI NEL MIO PRECEDENTE CONTESTO LAVORATIVO. CAPACITA' DI COMUNICARE IN MODO CHIARO E PRECISO, RISPONDENDO A SPECIFICHE RICHIESTE DELLA COMMITTENZA E/O DELL'UTENZA DI RIFERIMENTO.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

CAPACITA' DI ORGANIZZARE AUTONOMAMENTE IL LAVORO, DEFINENDO PRIORITÀ E ASSUMENDO RESPONSABILITÀ ACQUISITE TRAMITE LE DIVERSE ESPERIENZE PROFESSIONALI SOPRAELENCATE NELLE QUALI MI È SEMPRE STATO RICHIESTO DI GESTIRE AUTONOMAMENTE LE DIVERSE ATTIVITÀ RISPETTANDO LE SCADENZE E GLI OBIETTIVI PREFISSATI. CAPACITA' DI LAVORARE IN SITUAZIONI DI STRESS ACQUISITA GRAZIE ALLA GESTIONE DI RELAZIONI CON IL PUBBLICO/UTENZA NELLE DIVERSE ESPERIENZE LAVORATIVE E BUONA PREDISPOSIZIONE AL LAVORO DI SQUADRA. BUONA ADATTABILITÀ AL CONTESTO.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

BUONA CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE (WORD, EXCEL, OUTLOOK, POWERPOINT) E DELLE ANALOGHE VERSIONI OPEN, DEI PRINCIPALI BROWSER PER LA NAVIGAZIONE E DEI PRINCIPALI SISTEMI OPERATIVI. A GENNAIO 2018 CORSO DI AGGIORNAMENTO BIBLIOTECARIO PROVINCIALE PER MIGRAZIONE SOFTWARE SEBINA NEXT.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

- SETTEMBRE 2011 –  
MAGGIO 2012 MEMBRO REDAZIONE DEL BLOG "VOCI DALLA SOFFITTA", ALL'INTERNO DEL LABORATORIO UNIVERSITARIO DI CRITICA TEATRALE TENUTO DA MASSIMO MARINO.
- 3 – 9 MAGGIO 2010: PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI PRESIDENTE DELLA GIURIA GIOVANI AL FESTIVAL "VALDARNO CINEMA FEDIC 2010-61° CONCORSO NAZIONALE PREMIO MARZOCCO".
- MARZO 2010-MAGGIO 2010: CORSO DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO "DRAMMATURGIA 2000: NEL LABORATORIO DELLA SCRITTURA SCENICA", A CURA DELLA FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO E DELL'ARDSU DI SIENA IN COLLABORAZIONE CON LA FACOLTÀ DI LETTERE DELL'UNIVERSITÀ DI SIENA.
- DICEMBRE 2009-GIUGNO 2010: CORSO DI TEATRO C/O CONVITTO INPDAP SANTACATERINA DI AREZZO TENUTO DA ANDREA BIAGIOTTI.

- GENNAIO 2008: LABORATORIO CON BRUCE MYERS SUL TEATRO E LA POESIA DI WILLIAM SHAKESPEARE, "GIULIETTA E ROMEO" E I "SONETTI".
- OTTOBRE 2007-GIUGNO 2008: CORSO DI TEATRO C/O LA LIBERA ACCADEMIA DEL TEATRO DI AREZZO TENUTO DA AMINA ED UBERTO KOVACEVITCH.
- 2006 CORSO DI FORMAZIONE PER LETTORI VOLONTARI DEL PROGETTO NATI PER LEGGERE.
- 2002- 2007 LABORATORI TEATRALI C/O IL LICEO ST. "G. RICCI CURBASTRO" DI LUGO (RA) CURATO DALLA COMPAGNIA TEATRALE "LE BELLE BANDIERE".
- 1994- 2020 PARTECIPAZIONE A CORALI AMATORIALI DIRETTE DAL MAESTRO CARLO ARGELLI

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE  
*Competenze non precedentemente indicate.*

FIN DALL'INFANZIA MI SONO ACCOSTATA ALLE DISCIPLINE MUSICALI E DI CANTO CORALE CHE CONSENTONO DI SVILUPPARE IL SENSO DI PROGETTUALITÀ DI GRUPPO CON L'ASSUNZIONE INDIVIDUALE DI RESPONSABILITÀ IN FUNZIONE DI UN RISULTATO COLLETTIVO. HO CONSEGUITO UN DIPLOMA TRIENNALE DI SHIATSU PRESSO LA SCUOLA NAZIONALE DI SHIATSU NIMA, DISCIPLINA CHE CONSENTE DI ACQUISIRE TECNICHE PER LA GESTIONE DELLO STRESS, RICERCA DELL'EQUILIBRIO E PERCORSI DI CONSAPEVOLEZZA UTILI ALLE DINAMICHE PERSONALI, INTERPERSONALI E PROFESSIONALI.

PATENTE O PATENTI

B

Data 30/12/2022

Dott.ssa Lucrezia Pasini  
(documento firmato digitalmente)